

	9日(金)		10日(土)		11日(日)		12日(月)		13日(火)	
	ピアノ	声楽	ピアノ	声楽	ピアノ	声楽	ピアノ	声楽	ピアノ	声楽
9:00			山田先生ソルフェージュ		山田先生ソルフェージュ		大野先生 言葉で感じる音楽講座			
:30										
10:00			アンサンブル講座 with フルート	発声基礎	ピアノ塾 公開レッスン			声楽合同 レッスン	フルート・サクソフォン 成果発表会 (桜ホール)	
:30				声楽個人レッスン		発声基礎				
11:00										
:30										
12:00										
:30										
13:00	ピアノ・声楽オープニングコンサート		声楽 個人レッスン		ピアノ塾 公開レッスン	重唱レッスン		ピアノ・声楽 成果発表会 (桜ホール)		
:30						開場				
14:00							講師コンサート (新川文化ホール 大ホール)			
:30										
15:00	ピアノ塾 公開レッスン	声楽 個人レッスン	アンサンブル講座 with 声楽		声楽 個人レッスン					
:30										
16:00										
:30										
17:00							アンサンブル講座 with サクソフォン	重唱 ホールレッスン		
:30										
18:00										
:30										
19:00										
:30										
20:00										
:30										
21:00										
:30										

ピアノ塾受講生一覧 ①ソロ ②アンサンブル管楽器 ③アンサンブル声楽

(高3・男性) ①ブラームス:バラード op.118-3 g-moll ②ピンジ:コンチェルト 第2楽章
(大1・男性) ①ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲 Op.35 第1巻 ②ムーケ:パンの笛より「パンと羊飼いの」 ③シューベルト:水面に歌う Op.72
(大1・女性) ①ショパン:幻想即興曲 ③シューベルト「野ばら」
(院1・女性) ①シューベルト:ピアノソナタ 第16番 D845 Op.42 第一楽章 ②プーランク:フルートソナタ ③シューマン:「詩人の恋人」作品48 第1曲～第7曲
(一般・女性) ①ラフマニノフ:楽興の時 作品16-4 ホ短調 ②J.S.バッハ:フルートソナタト短調 BWV1020 ③小林秀雄:日記帳
(一般・女性) ①ドビュッシー:ピアノのためにより サラバンド、子どもの領分より ゴリウオーグのケーキ・ウォーク ②ピゼー:アルルの女より メヌエット Es-dur ③シューベルト:ミニョンの歌 憧れを知っている人にしか a-moll

短期コース(11日(日)～13日(火)参加)

(大1・女性) ①ラヴェル:水の戯れ ②ミヨー:スカラムーシュ 3楽章
(一般・女性) ①フランク:前奏曲、コラルとフーガ ②クレストン:サクソフォンソナタ
(一般・女性) ①モーツァルト:幻想曲 ハ短調 K.475

声楽受講生一覧

ソプラノ(一般・女性) ①プッチーニ:オペラ「ラ・ボエーム」より 私の名前はミミ、モーツァルト:大いなる魂と高貴な心 ②プッチーニ:オペラ「ラ・ボエーム」より 愛らしい乙女よ
テノール(一般・男性) ①湯山昭:木犀のセレナーデ トスティ:アブルッツォ地方のギターの調べ
テノール(一般・男性) 10(土)～11(日)参加 ①小林秀雄:落葉松 ②プッチーニ:オペラ「ラ・ボエーム」より 愛らしい乙女よ
バリトン(一般・男性) 10(土)～12(月)参加 ①ヴェルディ:墓に近寄らないでほしい、トスティ:理想の人